

L'ALMANACH DU GRAND EUSTACHE À LAUSANNE

L'agenda du cœur

Exprimé par un chœur de septante chanteurs, soutenu par vingt musiciens du Grand Eustache, orchestre à géométrie variable et à styles variés, l'esprit des douze mois de l'année est célébré dans un concert-spectacle exceptionnel. Initié par Popol Lavanchy, il réunit les talents de douze paroliers et compositeurs. En duo, ils sont allés chercher leur évocation personnelle de deux mois de l'année.

Valérie Lou et Jérôme Thomas, Dominique Scheder et Lee Maddeford, Pascal Rinaldi et Fanny Anderegg, Simon Gerber et Julien Monti, Françoise Mätthey et Jean Rochat et, enfin, Yvette Théraulaz et Popol Lavanchy. La chanteuse lausannoise, qui vient de créer son nouveau spectacle, *Histoire d'Elles*, a écrit les paroles des mois de janvier (*Casse un carreau*) et mai (*Fais ce qu'il te plaît*). «Je n'ai pas l'habitude d'écrire sur commande, mais le projet de Popol m'a séduite, souligne-t-elle. J'ai eu envie de parler de janvier avec l'idée de l'amour qui recommence, après avoir été mis en veilleuse ou en gestation pendant l'hiver. Quant au mois de mai, ce sont mes souvenirs d'enfance qui m'ont incitée à le choisir. Pour moi, c'est le mois de Marie, celui où on est doux et tendre avec soi-même.»

Sous la direction de Philippe Krüttli, le Grand Eustache va ainsi égrener le calendrier d'une année imaginaire mélodieuse.

**CORINNE JAQUIÉRY**

» Lausanne, Casino de Montbenon, salle Paderewski.

Samedi 15, 20 h 45 et dimanche 16, 17 h.

021 323 65 10 et 021 323 23 51.

Cliches/Nathalie Morisod/LDD



Orchestre à géométrie variable, le Grand Eustache s'est entouré de septante choristes.